

# GABRIELA VON HABSBURG

[WWW.HABSBURG.DE](http://WWW.HABSBURG.DE)

#GABRIELAVON HABSBURG

1956 in Luxemburg geboren  
1976-78 Philosophiestudium an der Universität München  
1978-82 Studium an der Akademie der Bildenden Künste in München bei Robert Jacobsen und Eduardo Paolozzi, Diplom  
1987-88 Arbeitsaufenthalt in den USA  
1991 Förderpreis für Bildende Kunst und Architektur der Sudetendeutschen Landsmannschaft  
1995 Kunstpreis der Masaryk Kunstakademie, Prag  
1994-01 Gestaltung des Filmpreises „MediaNet-Award“  
1996-08 Gestaltung des Filmpreises „TV Movie-Award“  
1997-00 Gestaltung des Filmpreises „High Hopes Award“  
1997-07 Gestaltung des Filmpreises „CineMerit Award“  
1998-02 Gestaltung des Filmpreises „Deutscher Filmschulpreis“  
2008-18 Gestaltung des Filmpreises für VFF „Bernd Burgemeister Award“  
1999 Gestaltung des Filmpreises „Nivo Dij TV2“ Budapest  
2000 Kunstpreis der Europäischen Art Union  
2001-02 Lehrauftrag an der Sommerakademie Neuburg a.d. Donau  
2004-08 Lehrauftrag Akademie Bad Reichenhall  
2001-09 Professur an der Kunstakademie Tbilisi, Georgien  
2004-07 Kunstunterricht an der BOS Scheyern  
2008 Gestaltung des Preises für Junge Unternehmer in Osteuropa, Raiffeisenbank Austria  
2007 Gestaltung des ‚Henry Kissinger Prize for Transatlantic Relations‘ für Helmut Schmidt  
2008 Gestaltung des ‚Henry Kissinger Prize for Transatlantic Relations‘ für George Bush sen.  
2009 Gestaltung des ‚Henry Kissinger Prize for Transatlantic Relations‘ für Richard von Weizsäcker  
2010 Gestaltung des ‚Henry Kissinger Prize for Transatlantic Relations‘ für Michael Bloomberg  
2011 Gestaltung des ‚Henry Kissinger Prize for Transatlantic Relations‘ für Helmut Kohl  
2012 Gestaltung des ‚Henry Kissinger Prize for Transatlantic Relations‘ für George P. Schultz  
2013 Gestaltung des ‚Henry Kissinger Prize for Transatlantic Relations‘ für Ewald Heinrich von Kleist  
2014 Gestaltung des ‚Henry Kissinger Prize for Transatlantic Relations‘ für James A. Baker, III  
2015 Gestaltung des ‚Henry Kissinger Prize for Transatlantic Relations‘ für H. D. Genscher und Giorgio Napolitano  
2016 Gestaltung des ‚Henry Kissinger Prize for Transatlantic Relations‘ für Amb. Samantha Power  
1980- Mitglied des BBK, Berufsverband Bildender Künstler, München  
1985- Mitglied bei GEDOK, Berufsverband der Künstlerinnen aller Sparten, Deutschland und Österreich  
2009-13 Botschafterin von Georgien in Deutschland  
2013- Senior Fellow at GISS, Tbilisi, Georgien  
2014- Member of Chatham House  
2014- Professur an der ‚Visual Art, Architecture and Design School‘ Free University, Tbilisi, Georgien  
2021 Curator of BID21ART Biennale Internationale Donna, Triest, Italien

## AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

1988	Susan Conway Carroll Gallery, Washington	1996	Ausseer Kultursommer, Steiermark
1989	Autoren Galerie 1, München	1996	Autoren Galerie 1, München
1990	Autoren Galerie 1, München	1996	Akademie der bildenden Künste, Moskau
1990	Susan Conway Carroll Gallery, Washington	1996	Künstlerhaus Pécs, Ungarn
1990	Galerie PS, Rottach-Egern	1997	Museum Galerie Lendwa, Slowenien
1991	ARTE Galerie N, München	1997	Schlosspark Ebreichsdorf, Wien (Galerie Ulysses)
1991	ART Hamburg 91 (mit Helmut Vakily)	1997	Burgmuseum Bodrum, Türkei
1992	Csikasz Galéria, Veszprém, Ungarn	1997	Budapest Galéria, Ungarn
1993	Autoren Galerie 1, München	1997	Schlösschen Vorder-Bleichenberg, Biberist, CH
1993	Hart Galerie, Germering	1998	City Museum of Skopje, Makedonien
1994	Galerie Rieder, München	1998	Galeria Arte Arrabal, Callosa, Spanien
1994	Hipp Halle, Gmunden	1998	Autoren Galerie 1, München
1994	Casa di Giulietta, Verona	1998	Galerie Risse, Wessling
1994	Galleria Ghelfi, Verona	1998	Art Museum Eriwan, Armenien
1994	Achmatowa Museum, St. Petersburg	1998	Galeria Murska Sobota, Slowenien
1994	Museion Bozen, Italien	1998	Galerie Leupi, Zofingen, Zürich
1994	Galleria Goethe, Bozen, Italien	1999	Kreuzfahrerhalle Bethlehem, Palestina
1994	Europäisches Parlament, Strassburg	1999	Kunstpavillon, München
1995	Museum für Ausländische Kunst, Riga	1999	Galerie Leupi, Ascona
1995	Universität Salzburg, Galerie Forum West	2000	IHK Würzburg
1995	Kunstmuseum, La Valetta, Malta	2000	Kunstmuseum Tbilisi, Georgien
1995	Art Gallery, Luxemburg	2000	Galeria Studio Tommaseo, Triest
1996	Kunsthalle, Sopron, Ungarn	2000	Castello di Miramare, Triest
1996	Schloßgalerie, Ismaning	2000	Kunstmuseum Győr, Ungarn
1996	Museum Esztergom, Ungarn	2001	Rathausgalerie Neuburg a.d. Donau
		2001	Museum für moderne Kunst Tbilisi, Georgien

2001 Galerie Klesper, Jesteburg  
 2001 Galerie Avacon, Lüneburg  
 2001 Artgalerie, Bayreuth  
 2001 Galerie in den Kolonaden, Karlsbad  
 2001 Galerie Leupi Zofingen, Schweiz  
 2002 Autoren Galerie 1, München  
 2002 Dostojewski Museum. St. Petersburg  
 2002 Kunstmuseum, Sofia  
 2002 Goetheinstitut, Athen  
 2003 Kunstmuseum Woronesch, Russland  
 2003 Schlösschen Vorder-Bleichenberg Biberist, CH  
 2004 Luzern, Schweiz  
 2004 Sachseln, Schweiz  
 2004 Dachau, Stadtpfarrkirche  
 2004 Traun, Stadtgalerie OÖ  
 2004 Wien, Imadec  
 2005 Galerie Marschall, Bernried  
 2005 Stadtgalerie Traun OÖ  
 2006 Camera Artis, München  
 2006 Autorengalerie 1, München  
 2007 Università de Benedettini, Catania  
 2007 Galerie Drissien, München  
 2008 Galerie zwischen den Häusern, Marburg  
 2009 Oriol Gallery, München  
 2010 Cal(I)las, Wien  
 2011 Art Innsbruck, mit Leda Luss Luyken  
 2011 Gallery Avec Elize, Riga  
 2012 Art Innsbruck, mit Leda Luss Luyken  
 2012 Galerie Lagidze, Tbilisi  
 2013 Galerie der Sparkasse Neubrandenburg, Potsdam  
 2013 AAArt Foundation, Kirchberg, Tirol  
 2014 Hopfenmuseum, Wolnzach  
 2014 Galerie M Beck, Homburg/ Saar  
 2014 Autoren Galerie 1, München  
 2014 AB Gallery, Luzern  
 2014 Gallery Avec Elize, Riga  
 2015 Künstlerhaus am Lenbachplatz, München  
 2015 Galerie im Grauen Haus, München  
 2015 Autoren Galerie 1, München  
 2015 Schloßmuseum, Meiningen  
 2016 Schloßpavillon Ismaning  
 2017 Art Karlsruhe, Galerie Schloß Mochental  
 2017 Werkhaus München  
 2018 Autoren Galerie 1, München  
 2018 Galerie Bagnato, Konstanz  
 2019 Pavillon, Kloster Beuerberg, Freisinger Diözesanmuseum  
 2019 Nationalmuseum Tbilisi, Georgien  
 2019 Goethe Institut, Tbilisi, Georgien  
 2019 Museum Schloss Mochental  
 2020 Künstlerhaus München  
 2020 Autorengalerie 1 München  
 2021 Kunsthaus 7B, Cisnadiora, Siebenbürgen  
 2021 Burgas, Bulgarien  
 2021 Sofia, Bulgarien

#### GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl)

1981 Kunstmuseum Stawanger, Norwegen  
 1982 Kunstmuseum Aalborg, Dänemark  
 1982 Jacobsen-Schüler, Alter Herkulesaal, Residenz, München  
 1983 "13 Bildhauer", Fachhochschule Rosenheim  
 1983 "Skulpturenstraße", Asamhof, München  
 1984 Galerie der Künstler, Völkerkundemuseum München  
 1985 Kulturzentrum Igls, Innsbruck  
 1987 Carminel Gallery, New York  
 1989 Art Nürnberg IV  
 1989 Del Bello Gallery, Toronto, Canada  
 1991 Kamitori Gallery, Kumamoto, Japan  
 1994 Arte Galerie N, München

1994 Biennale del Ferro, Gubbio  
 1994 Galerie und Museum/Fonds der freien russischen Gegenwartskunst e.V., St. Petersburg  
 1995 Grenzgänger, Symposium für Bildhauer, Schwarzenberg, OÖ  
 Gruppenausstellungen Fortsetzung  
 1996 Autoren Galerie 1, München  
 1996 Hartgalerie, Germering  
 1997 Kunstsalon '97 Hipp-Halle, Gmunden  
 1997 Arte Galerie N, München  
 1997 Galerie Risse, Skulpturenpark Wesslinger See  
 1998 Z. B. Sammlung Sibylle Biefang, Autoren Galerie 1, München  
 1999 Künstlerhaus am Lenbachplatz, München  
 2000 Skulpturenpark Kallmannmuseum, Ismaning  
 2000 Skulptorental, Eitorf  
 2001 Künstler der Autoren Galerie 1, München  
 2002 Galerie Leupi, Zofingen, Schweiz  
 2002 Galerie Marie Louise Wirth, Zürich  
 2002 Jesteburger Kunstwoche  
 2002 Das Orakel von Berlin  
 2003 Stadthalle Ahrenshoop  
 2003 Kunstmuseum Sofia  
 2003 Wolfratshausen, Mille WOR  
 2004 Jesteburger Kunstwoche  
 2004 Budapest Galeria  
 2004 Békes, Ungarn  
 2004 Bad Tölz, Rathaus  
 2004 Geretsried, Isardamm  
 2004 Bernried, Galerie Marschall  
 2005 Jesteburger Kunstwoch  
 2005 Theresientalhalle, Gmunden OÖ  
 2006 Jesteburger Kunstwoche  
 2007 ART Madrid  
 2008 Art Bozen mit Galerie Drissien  
 2009 Oriol Gallery, München  
 2011 Georgia Berlin Gallery, Berlin  
 2012 Kulturforum, Botschaft von Ungarn, Berlin  
 2012 GeWo Galerie, Marburg201  
 2013 Galerie Muri, Schweiz  
 2019 Biennale Internationle Donna, Triest, Italien

#### ARBEITEN IM ÖFFENTLICHEN RAUM

1985 Museum Ferdinandeum, Innsbruck  
 1990 National Academy of Science, Washington  
 1992 Lankó Dezső Múzeum, Veszprém, Ungarn  
 1992 Stadt Veszprém, Ungarn  
 1994 Voest Alpine MCE, Linz  
 1994 Museion Bozen, Italien  
 1994 Achmatowa Museum, St. Petersburg, Russland  
 1994 Ernst Museum, Budapest, Ungarn  
 1995 Museum für Ausländische Kunst, Riga, Lettland  
 1995 Universität, Salzburg  
 1996 Museum Würth, Künzelsau  
 1997 Gemeinde Hesperingen, Luxemburg  
 1997 Städtische Galerie, Budapest  
 1998 City Museum of Skopje, Makedonien  
 1998 Galeria Murska Sobota, Slowenien  
 1999 Stadt Bethlehem, Palestina  
 1999 St. Lukas am Westkreuz, München-Aubing  
 2000 Stadt Tbilisi, Georgien  
 2001 Franke Aarburg, Schweiz  
 2002 Franke Hard, Vorarlberg  
 2002 Kunstmuseum, Sofia  
 2003 Hildon Water England  
 2004 Stadt Traun OÖ  
 2007 Stadt Astana, Kasachstan  
 2007 Franke Aarburg, Schweiz  
 2007 Stadt Tbilisi, Georgien  
 2008 Staatskanzlei Tbilisi, Georgien  
 2009 Franke Bremer, Grünsfeld  
 2015 Ägyptisches Museum, München

2017 Flughafen München, Terminal 2  
2020 KWC Unterkulm, Schweiz

## LITERATUR

1989 Wolfgang Längsfeld im Katalog der Autoren Galerie 1  
1990 Helmut Schneider im Katalog der Susan Conway Carrol Gallery und Autoren Galerie 1  
1990 Hanne Weskott, Einführung in die Skulpturen von G v H, Klangfarbenfrühling, München  
1992 Mihály Praznovsky im Katalog der Csikasz Galéria  
1994 Erich Steingraber im Katalog des Museums für Moderne Kunst, Bozen  
1994 Peter Baum im Katalog der Voest Alpine MCE, Linz  
1994 Francesco Butturini, Eccetera Nr. 4 1994  
1995 Peter Husty im Katalog der Universität Salzburg  
1998 Wolfgang Längsfeld im Katalog der Autoren Galerie 1  
2000 Ricardo Caldura-Levitas-ISBN 88-86870-47-7 Triest, Italien  
2000 Martin Kraft Sprechender Stahl, Zofingen, Schweiz  
2001 Andreas Hapkemeyer, Katalog Five Continents, Aarburg Schweiz  
2001 Faber-Castell, Katalog Five Continents, Aarburg Schweiz  
2007 Wilhelm Kufferath von Kendenich, Katalog Franke Coffeebean, Aarburg Schweiz  
2007 Carla Schulz-Hoffmann, Skulpturen, ISBN 978-3-902612-20-5  
2007 Mathias Frehner, Skulpturen, ISBN 978-3-902612-20-5  
2014 Christopher Naumann, In Stahl gedacht, ISBN 978-3-939755-27-2  
2016 Dieter Ronte, 2016-1996, ISBN 978-3-7774-2617-4  
2016 Manfred Schneckenburger, 2016-1996, ISBN 978-3-7774-2617-4  
2019 Kimberly Bradley im Katalog der Kunsthalle, Nationalmuseum, Tbilisi  
2019 Petra Giloy-Hirtz im Katalog des Freisinger Diözesanmuseum  
2020 Maja Grassinger im Katalog des Künstlerhaus München